

CONCERT DE CANT CORAL

Dissabte, 24 d'octubre

a les 8 del vespre

**Església de la
MARE de DÉU del CARME**

**CORAL esGROOT
de La Haia**

(Den Haag, HOLANDA)

Direcció:

Marcela Obermeister Shasha

**COR FILHARMONIA
de Girona**

Direcció: Irene Llongarriu

Piano: Anna Balvak

Entrada gratuïta

Programa

Coral esGroot

Text:H. Senesh, música: D. Zehavi, arr. M.Obermeister Shasha
Eli eli

Y. Braun

El cantar de los cantares cap. 3. versicles: 5,6,7,8 i 11

Text: I. Rotblit, música: I. Rozenblum, arr. V. Tabbush
Shir Lashalom

Text: A. Machado, música: J.M. Serrat arr. L. Cangiano
Cantares

E. Blazquez. Arr. V. Tabbush
Prohibido prohibir

Text: A.Tejada Gomez, música: C. Isella, arr. L. Cangiano
Hombre en el tiempo

E. Blazquez. Arr. V. Tabbush
Honrar la vida

A. Lerner
Cuatro estrofas

Text:J.C.Ingaramo, música:L. Nebbia, arr. V. Tabbush
Cuando yo me transforme

Direcció: **Marcela Obermeister Shasha**

Cor Filharmonia

Gil Aldema
Shalom Aleichem

Sholum Secunda
Dona dona

Salomon Rossi
Barechu

Cançó festiva de Hanukkah
Svivon

Sally K.Albrecht-Jay Althouser
One candle lights the way (cançó de Hannukah)

S.Young-Sschwartz
Carole Stephens
We are lights (cançó de Hannukah)

Audrey Snyder
Hannukah wish

Nira Chen-Doreen Rao
Dodi li (versicles del Càntic dels Càntics de Salomó)

Sally K.Albrecht
Hashivenu (cançó israelí)

Allan E. Naplan
Shalom to you my friend

Direcció: **Irene Llongarriu**
Piano: **Anna Balvak**

Cant Comú :
Paul Ben-Haim/Cant sefardita
La rosa
A.Perez Moya/Tradicional catalana
El rossinyol

Coral esGROOT

El 1998 es va constituir com a cor de cambra, *esGROOT* significa mi bemoll major i el nom del cor es deu a les primeres obres que el cor va cantar ja que estaven en aquesta tonalitat.

Des de l'any 2003 Marcela Obermeister Shasha dirigeix el cor.

El repertori del cor està basat en obres sud-americanes i israelianes així com també clàssiques. *esGROOT* dona un concert per any i també brinda concerts en asils d'ancians. L'any 2013 el cor va ser convidat per l'Ambaixada Argentina, a cantar l'Himne Nacional Argentí i altres cançons folklòriques argentines.

esGROOT realitza intercanvis corals dins d'Europa. L'any 2005 va cantar a St. Germain-en-Laye, al 2012 a Mâcon i ara a Girona.

Marcela Obermeister Sasha va néixer a Buenos Aires, Argentina. Després d'acabar els estudis al Conservatori a Buenos Aires va continuar els seus estudis de direcció coral amb Avner Itai a l'Acadèmia de música Rubin a Tel Aviv. Va treballar a Israel amb reconeguts cors de nens i va participar de grans produccions a TV amb motiu de la celebració dels 3000 anys de Jerusalem.

L'any 2000 va seguir amb els estudis de direcció coral al Conservatori Reial de la Haia.

Va prendre cursos i classes magistrals amb els mestres: Gary Bertini, Frieder Bernius en Daan Admiraal (dir. orquestral).

Marcela dirigeix, entre d'altres, el Cor Shir Chadash de la comunitat jueva d'Amsterdam, amb el qual va tenir l'honor de cantar per la reina d'Holanda; Cor Diplomàtic del Ministeri d'Exteriors; Cor del Consell d'Estats; Cor Renanim a Utrecht i Amsterdam.

Marcela sovint és convidada a Holanda, França i Bèlgica per dirigir tallers de música sudamericana, israelià i litúrgica jueva.

Cor Filharmonia

Va ser fundat a Girona el 1976 amb el nom de Coral Oidà fins que el 1991 va prendre el seu nom actual.

És membre de la Federació Agrupació Coral de les Comarques de Girona que forma part del Moviment Coral Català. El Cor Filharmonia és també membre directe de la Federació Europea de Joves Corals-Europa Cantat.

La seva trajectòria l'ha dut a realitzar concerts dins i fora de Catalunya amb produccions pròpies i a interpretar diferents tipus de programes, així com també obres de repertori per a cor i orquestra d'autors com Monteverdi, Buxtehude, Purcell, Bach, Vivaldi, Händel, Mozart, Brahms, Schubert, Verdi, Fauré, Orff, Rutter entre d'altres.

També ha participat en esdeveniments corals internacionals a Anglaterra, Bèlgica, Itàlia, França i Suècia amb directors de gran prestigi, així com també totes les produccions organitzades, en els darrers anys, per l'Auditori de Girona i també per la Fundació "La Caixa".

El seu fundador David Sunyer va ser-ne el director fins el 2005, actualment Irene Llongarriu exerceix aquesta funció.

Amb el suport de:

**Parròquia de la Catedral-
Mare de Déu del Carme
Pujada de Sant Martí, 3
i Plaça de l'Oli, 6**

*Agrupació Coral
de les
Comarques de Girona*
Federació Coral de Girona
10^e ANIVERSARI



Diputació
de Girona



Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura

Amb la col·laboració de:

Centre Cívic Barri Vell-Mercadal